



**junges
film
fest**



**73. INTERNATIONALES
FILMFESTIVAL
MANNHEIM
HEIDELBERG**

07—17 Nov 2024

Programm

Informationen

Eintritt

Filmvorstellungen und Lesung_

Kinder 3,50€ pro Kind (bis 18 Jahre)
Erwachsene 8€

Buchungen für ganze Klassen sind möglich.
Begleitende Lehrkräfte erhalten freien Eintritt.
Anmeldung unter: jungesfilmfest@iffmh.de

Sprachfassungen

Wir zeigen sämtliche Filme in der Originalsprache. In diesem Jahr kommen zwei Filme im Programm sogar fast ohne Sprache aus (›Flow‹, ›Weihnachten der Tiere‹). Fremdsprachige Filme werden live im Kino auf Deutsch eingesprochen. Filme ab einer Altersempfehlung von 12 Jahren zeigen wir in Originalsprache mit deutschen Untertiteln (›Big Boys‹).

Spielorte

Cinema Quadrat

K1, 2 - 68161 Mannheim

Stadthaus N1

N1, 1 - 68161 Mannheim

Karlstorkino und Karlstorbahnhof

Marlene-Dietrich-Platz 3 - 69126 Heidelberg

Wir danken dem Kooperationspartner des Jungen Filmfests



**DTI - Deutsch-Türkisches Institut
für Arbeit und Bildung e. V.**

M7, 14 - 68161 Mannheim
www.dti-mannheim.de

Der Trailer des Jungen Filmfests wurde in Zusammenarbeit mit dem DTI e.V. unter der Leitung von Merve Uslu-Ersoy von den KulturStartern der Marie-Curie Realschule Mannheim produziert.

Impressum

Herausgeber_

IFFMH - Filmfestival Mannheim gGmbH
Kleiststraße 3-5
68167 Mannheim
Telefon: +49 (0)621 - 489 262 - 11
Fax: +49 (0)621 - 489 262 - 10
E-Mail: jungesfilmfest@iffmh.de
Web: iffmh.de

Redaktion_

Alfred Stumm

Texte_

Alfred Stumm

Layout und Satz_

Alexander Rozmann

Brand Identity & Design_

DAUBERMANN.com

Druck_

ColorDruck Solutions
Gutenbergstraße 4
69181 Leimen

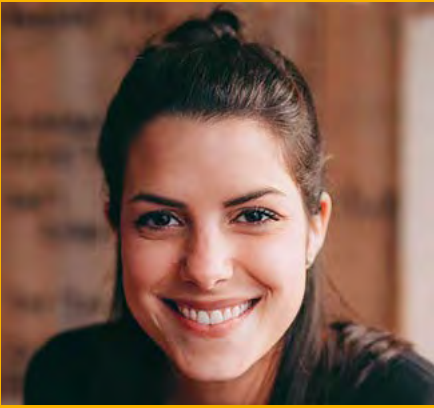
Auflage: 5.000

Coverbilder_

Film Still aus ›Big Boys‹,
mit freundlicher Genehmigung von The Film Collaborative
© The Film Collaborative
All Rights Reserved

Film Still aus ›Savages‹
mit freundlicher Genehmigung von Good Fellas
© Nadasdy Film - Haut et Court - Panique! - Beast Animation
All Rights Reserved

Film Still aus ›Weihnachten der Tiere‹
mit freundlicher Genehmigung von Luftkind
© Luftkind Filmverleih
All Rights Reserved



junges
film
fest

CLARISSA CORRÊA DA SILVA

MODERATORIN UND AUTORIN

Meinen ersten Kinofilm werde ich nie vergessen. Mein Papa und ich hatten den Saal für uns allein und ich tauchte völlig ab in die Abenteuer von Pippi Langstrumpf. Ich war so fasziniert, dass ich Tage danach die Abenteuer in meinem Kopf weiter- und nachspielte.

Filme lassen uns sowohl träumen als auch die Realität erleben. Das ist das, was in mir schon von klein auf die Liebe und Faszination für Filme entfachen ließ.

Als Teenager zog ich nach Brasilien und lernte das Kinoerlebnis in OmU kennen. Die Geschichten in Originalsprache zu erleben, stärkte nicht nur meine Sprach- und Lesekenntnisse – es zeigte mir neue Erzählweisen aus anderen Ländern und Kulturen. Mein Blick auf die Welt wurde über das wunder- volle Fenster des Kinos erweitert.

Daher ist es mir eine große Ehre, die Paten- schaft für das Junge Filmfest zu übernehmen und alle jungen Menschen auf dieser Erfahrungsreise zu begleiten. Ich freue mich auf alle gemeinsa- men Erlebnisse!

Clarissa

Das wird ein wildes, rippelrappelvolles Junges Filmfest! Wir haben schon bei der Filmauswahl einen riesigen Spaß gehabt und bei der Planung des Familientags haben sich unsere Ideen geradezu überschlagen. Und dann kam auch noch Clari dazu... Ganz viel Neues!

Also: Wir haben für Euch unser Programm erweitert. Mit ›Weihnachten der Tiere‹ zeigen wir erstmals einen Film schon für Kita- und Vorschulkinder. ›Big Boys‹ haben wir für die Jugendlichen unter Euch ausgesucht. Der neue Name „Junges Filmfest“ deckt für uns diese Bandbreite ab.

Das neue Junge Filmfest bekommt auch gleich eine Patin! Wir freuen uns wahnsinnig, mit Clarissa Corrêa da Silva eine so bekannte Sympathieträge- rin dafür gewonnen zu haben. An unserem erstmals stattfindenden Familientag am 10.11. könnt Ihr sie persönlich treffen. Neben vielem anderen wird sie den Workshop „Der Wald ist überall“ anbieten.

Wie immer gehört es zur Besonderheit des Festivals, dass wir nur aktuelle Filme aus dieser Kinosaison zeigen. Außerdem präsentieren wir alle Filme in der Originalsprache, meistens live auf Deutsch gesprochen. Vor allem aber habt Ihr bei uns die einmalige Gelegenheit, in den Kinos die zahl- reich nach Mannheim und Heidelberg angereisten Filmemacher*innen aus der ganzen Welt kennenzu- lernen. In Fragerunden und Gesprächen erlauben sie Euch einen Einblick in ihre aufregende Arbeit. Und am 17.11. um 14.00 Uhr wird Alex Rühle in unserer Festival-Lounge in Heidelberg aus der neu- esten Geschichte über seinen mittlerweile be- rühmten Zippel vorlesen. Die beiden freuen sich schon auf Euch. Clari und wir auch!



BIG BOYS

BIG BOYS

Regie: Corey Sherman
USA 2023

Deutschlandpremiere
88 min | Englisch
Untertitel: Deutsch (SDH)
FSK: ab 12

Unsere Altersempfehlung: ab 13

Mannheim

Freitag 08.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Samstag 09.11.
15:00 Uhr | Cinema Quadrat

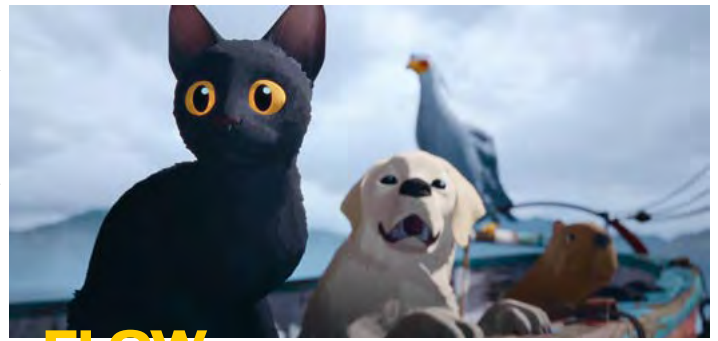
Heidelberg

Freitag 08.11.
14:30 Uhr | Karlstorkino

Das Drama des ersten großen Schwarms! Selten wird es so sensibel in Szene gesetzt wie hier. Mit all seinen - ganz besonderen - Verheißungen und Herausforderungen.

Noch bevor es losgeht, ist der ersehnte Camping-Trip mit seiner geliebten Cousine für den 14-jährigen Jamie schon verdorben. Denn die 25-jährige hat sich entschieden Dan, ihren Freund, mitzubringen. Doch bald schon beginnt Jamie sich mit dem älteren Mann anzufreunden. Ja, mehr als das. Obwohl sein älterer Bruder nämlich versucht, ihn mit einem der Mädchen am See zu verbandeln, wird Jamie zunehmend klar, zu wem er sich wirklich hingezogen fühlt. Einfach ist das in der Pubertät ohnehin nicht. In diesem besonderen Fall gerät Jamie durch seinen ersten großen Schwarm noch mehr in Konflikte und Erklärungsnot. Ob er für sich wohl einen Ausweg findet?

Corey Sherman ist ein 29-jähriger Filmemacher aus Los Angeles. Er hat an der Universität von Südkalifornien Film- und Fernsehproduktion studiert. Schon mit acht Jahren hat er angefangen, Kurzfilme zu machen. Neben dem fiktionalen Film gilt seine Liebe der Animation und Dokumentationen. Seine Karriere möchte er auf diesen drei Säulen errichten.



FLOW

FLOW

Regie: Gints Zilbalodis
Lettland, Frankreich, Belgien
2024

Metropolpremiere
84 min | Ohne Dialog
FSK: ab 6
Unsere Altersempfehlung: ab 7

Mannheim

Mittwoch 13.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Samstag 16.11.
14:30 Uhr | Stadthaus N1

Heidelberg

Freitag 15.11.
10:00 Uhr | Karlstorbhf.

Taucht ein in die mitreißende Geschichte einer kleinen Katze! Eine große Flut kann sie nur überstehen, wenn sie zum Miteinander mit anderen Tieren findet.

Alles fließt in diesem wunderschönen Gedicht aus Bildern. Es erzählt von einer kleinen Katze im Kampf ums Überleben. Sie lebt als Einzelgänger in einem verlassenem Haus, ständig auf der Flucht vor Hunden. Plötzlich jedoch überschwemmt eine große Flut ihre Heimat. Zuflucht findet sie mit anderen Tieren auf einem Boot. So eng versammelt, müssen die verschiedenen Arten nun lernen, trotz ihrer Unterschiede miteinander auszukommen. - Wie selten ein Kinderfilm lässt uns ›Flow‹ die pure Kraft des Kinos erleben: Körper in Bewegung, das Duchstreifen phantastischer Räume und Welten. Wir tauchen ein in die wunderbar harmonischen Bildfolgen und wilden Verfolgungsjagden. Lasst Euch mitreißen!

Der Filmemacher und Trickfilmer **Gints Zilbalodis**, geboren 1994, stammt aus Lettland. Für ›**Away**‹, seinen ersten Langfilm nach sieben Kurzfilmen, wurde er beim wichtigsten Festival für Animationsfilme in Annecy mit dem Hauptpreis ausgezeichnet. ›**Flow**‹ feierte seine Premiere in diesem Jahr in Cannes.



GRÜSSE VOM MARS

GRÜSSE VOM MARS

Regie: Sarah Winkentette
Deutschland 2024

Metropoliemiere

82 min | Deutsch
FSK: ab 6

Unsere Altersempfehlung: ab 7

Mannheim

Donnerstag 07.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Heidelberg

Samstag 09.11.
15:00 Uhr | Karlstorkino
Mittwoch 13.11.
10:00 Uhr | Karlstorbhfh.

Eine Reise zu den Großeltern wird zur Generalprobe für die Marsmission. Tom und seine abenteuerlichen Entdeckungen - auf der Erde und im Universum!

Tom ist ein besonderes Kind. Beim Essen muss er immer rechts vom Kopfende sitzen. Und wenn ihm etwas zu viel wird, zieht er seinen Astronautenanzug an. Sein größter Wunsch ist es, einmal zum Mars zu fliegen. Als seine Mutter für die Arbeit nach China geht, beginnt für Tom und seine zwei älteren Geschwister aber erstmal eine ganz andere Mission: zu den Großeltern aufs Land. Mit dem alten Teleskop seines verstorbenen Vaters macht er sich dort auf die Suche nach einem Asteroiden, der die Erde bedrohen könnte. Für Tom der Beginn großer Entdeckungen. - Warmherzig, lustig und mit großer Liebe zum Detail erzählt.

Regisseurin **Sarah Winkentette** hat in Köln Film studiert und seit 2005 verschiedene Kinder- und Fernsehfilme sowie -serien verwirklicht, darunter Kinderfilme wie der vielfach ausgezeichnete ›Zu weit weg‹ aus dem Jahr 2019 und ›Willkommen bei Familie Clown‹ von 2018.



SAVAGES

SAUVAGES

Regie: Claude Barras
Schweiz, Frankreich, Belgien
2024

Metropoliemiere

87 min | Französisch
Eingesprochen auf Deutsch
FSK: ab 6

Unsere Altersempfehlung: ab 7

Mannheim

Sonntag 10.11.
14:30 Uhr | Stadthaus N1

Donnerstag 14.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Heidelberg

Dienstag 12.11.
10:00 Uhr | Karlstorbhfh.

Die kleine Kéria, ihr Cousin Selaï und ein süßes Orang-Utan-Baby im mutigen Kampf gegen die Zerstörung des Urwalds von Borneo. Großartig animiert.

Kéria lebt mit ihrem Vater am Rand des Urwalds von Borneo auf einer Palmöl-Plantage. Die dramatischen Ereignisse dieses hochaktuellen Puppenfilms beginnen, als sie ein verwaistes Orang-Utan-Baby findet. Kéria nimmt das süße Tier in Pflege und gibt ihm den Namen Oshi. Kurz darauf kommt auch Kérias Cousin Selaï zu ihnen. Er gehört zu einem Stamm von Urwaldbewohner*innen. Seine Familie will den Jungen vor den immer gefährlicheren Konflikten mit profitgierigen Holzfällern in Sicherheit bringen. Der altehrwürdige Wald ist mehr denn je von Zerstörung bedroht. Dem stellen sich Kéria, Selaï und das Orang-Utan-Baby Oshi mutig entgegen.

Der schweizer Animationsfilmer **Claude Barras** hat einen Abschluss in Anthropologie und digitaler Graphik. Sein Film ›Mein Leben als Zucchini‹ erhielt eine Oscarnominierung und wurde mit zwei Césars, dem wichtigsten französischen Filmpreis, ausgezeichnet. ›Savages‹ ist der Animationsfilm der Stunde.



TONSPUREN

LOS TONOS MAYORES

Regie: Ingrid Pokropek
Argentinien, Spanien 2023

Metropoliempriere
101 Min | Spanisch
Eingesprochen auf Deutsch
FSK: ab 6
Unsere Altersempfehlung: ab 10

Mannheim

Dienstag 12.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Sonntag 17.11.
14:30 Uhr | Cinema Quadrat

Heidelberg

Donnerstag 14.11.
10:00 Uhr | Karlstorkino

Einem Rätsel auf der Spur. Bei der aufregenden Suche nach der Lösung verliert die 14-jährige Ana beinahe die Menschen aus dem Blick, die sie lieben.

Eines Tages spürt Ana in der Metallplatte, die sie seit einem Unfall im Arm hat, seltsame rhythmische Impulse. Verwundert fragt sich die 14-Jährige, was diese bedeuten könnten. Zuerst denkt sie an Musiktöne und komponiert daraus mit ihrer Freundin Lepa den „Heartbeat Song“. Dann aber erklärt ihr ein junger Soldat, dass die Impulse auch Morsezeichen sein könnten. Ana glaubt deshalb, über ihren Arm eine geheime Botschaft zu empfangen. Mit allen Mitteln versucht sie, diese Botschaft zu entschlüsseln, und gerät auf eine abenteuerliche Reise quer durch ihre Heimatstadt Buenos Aires. Und zugleich immer weiter weg von den Menschen, die sie lieben. Spannend.

Ingrid Pokropek, Jahrgang 1994, ist Regisseurin, Produzentin, Autorin und Lehrerin. Nach mehreren Kurzfilmen, u.a. ›**Electric Boy**‹ (2021) und ›**Shendy Wu: A Diary**‹ (2019), ist ›**Tonspuren**‹ ihr Langfilmdebüt. Es feierte seine Weltpremiere auf der diesjährigen Berlinale.



WEIHNACHTEN DER TIERE

LE GRAND NOËL DES ANIMAUX

Regie: Diverse
Frankreich, Deutschland 2024

Metropoliempriere
68 min | Kaum Dialog
FSK: ab 0
Unsere Altersempfehlung: ab 3

Mannheim

Sonntag 10.11.
11:00 Uhr | Stadthaus N1

Heidelberg

Montag 11.11.
10:00 Uhr | Karlstorbhf.

Sonntag 17.11.
15:30 Uhr | Karlstorkino

Fünf hinreißende, verschneite Geschichten über allerlei Weihnachtliches. Mit dabei ist der Weihnachtsmann höchstselbst und eine Vielzahl herrlich süßer Tiere.

Was, wenn dem Weihnachtsmann sein Haus davonschwimmt? Oder ein kleines Küken für den kranken Hahn einspringen muss? Was, wenn die Tiere im Wald keinen Weihnachtsbaum mehr finden, weil die Menschen alle gefällt haben? Oder einem im Winterwald ein geheimnisvolles Tanuki begegnet? Und wie gelangt man schließlich als kleiner Luchs trotz aller Gefahren zum großen Weihnachtsfest der Tiere? Vor allem aber: Wie sieht das Fest aus? All das und noch viel mehr erfahrt Ihr in diesen fünf liebevoll gestalteten, wunderbar herzerwärmenden und lustigen Zeichentrickgeschichten. Ein großer Spaß für unsere kleinsten Zuschauer*innen und der sicher süßeste Film des Jahres.

›**Der Weihnachtsmann zieht um**‹ ist von Caroline Attia Larivière, ›**Das erste Weihnachten der kleinen Cicciv**‹ von Ceylan Beyoğlu, ›**Der allerletzte Weihnachtsbaum**‹ von Olesya Shchukina, ›**Der geheimnisvolle Tanuki**‹ von Haruna Kishi, ›**Das große Fest der Tiere**‹ von Camille Alméras und die Zwischenspiele von Natalia Chernysheva.



YASMEEN'S ELEMENT

YASMEEN'S ELEMENT

Regie: Amman Abbasi
Pakistan, USA 2024

Metropoliere

74 min | Urdu
Eingesprochen auf Deutsch
FSK: ab 6
Unsere Altersempfehlung: ab 9

Mannheim

Montag 11.11.
10:00 Uhr | Stadthaus N1

Heidelberg

Donnerstag 07.11.
10:00 Uhr | Karlstorkino
Sonntag 10.11.
14:30 Uhr | Karlstorkino

Eine pakistanische Schülerin, die sich von nichts aufhalten lässt. Gleichnis über die Bildung von Mädchen an einem unsicheren Ort vor atemberaubender Bergkulisse.

Die erhabenen Berge Pakistans. Hier besucht die kluge Yasmeen eine Mädchenschule. Ausgerechnet an dem Tag jedoch, wo der Lehrer eine ganz besonders wichtige Aufgabe vergibt, verliert sie diese beim Spielen auf dem Heimweg. Kurzentschlossen macht sich das starke Mädchen deshalb auf die Suche nach dem Haus ihres Lehrers. Das aber ist schwieriger als zunächst gedacht. Und so begleiten wir Yasmeen einen spannenden Tag lang auf ihrem Weg durch die wunderschöne Gegend ihrer Heimat. Dabei muss sie allerlei Hindernisse überwinden. Yasmeen ahnt noch nicht, dass am nächsten Tag eine noch größere Herausforderung auf sie und ihre Mitschülerinnen wartet.

Der pakistanisch-amerikanische Regisseur, Drehbuchautor, Editor und Komponist **Amman Abbasi** stammt aus Arkansas. Seine Filme liefen auf internationalen Festivals und er erhielt bereits eine Emmy-Nominierung. »Yasmeen's Element« feierte seine Premiere in South by Southwest.



WORKSHOP DER WALD IST ÜBERALL

**CLARISSA CORRÊA
DA SILVA**

Mannheim

Sonntag 10.11.
17:00 Uhr | Stadthaus N1
ca. 45 min | von 7 bis 12 Jahren

Eintritt frei! Anmeldung unter jungesfilmfest@iffmh.de

Als Kind war Ronja Räubertochter meine absolute Heldin. Die clevere und mutige Räubertochter verbrachte viel Zeit im Wald und kannte all seine Orte, Bewohner und Gefahren. Er war wie ihr Zuhause. Das wollte ich auch: im Wald zuhause sein. Doch wusstet Ihr, dass in unserem Zuhause auch ganz viel Wald drinsteckt?

Leider geht es den Wäldern auf unserer Erde aktuell nicht sehr gut und wir müssen unbedingt auf sie aufpassen. Deshalb lasst uns gemeinsam auf Entdeckungsreise gehen. In einem kleinen Workshop finden wir den Regenwald in unserem Zuhause. Wir lernen einige Schritte, wie wir diesen, aber auch unsere einheimischen Wälder schützen können und wie der Wald eigentlich jeden Tag zu unserem Leben gehört.

Ich freue mich auf Euch!



LESUNG

ZIPPEL MACHT ZIRKUS

ALEX RÜHLE

Heidelberg

Sonntag 17.11. | 14:00 Uhr
Festival-Lounge Heidelberg
ca. 60 min | ab 5 Jahren

Seit Zippel, das kleine lustige Schlossgespenst, bei Paul im Türschloss wohnt, ist jeder Tag voller Spaß und Überraschungen. Aber wer hätte gedacht, dass das größte Abenteuer für Paul und seinen geliebten Zippel jetzt erst kommt? Denn, zippelzefix, plötzlich geht es raus in die weite Welt!

Gemeinsam mit Frau Wilhelm und Quockel fahren sie mit dem Zug bis nach Italien. Zum zauberhaften Zirkus Giacometti. Hier gibt es alles, was das Herz Salto schlagen lässt: Egal ob Clown, Feuerschlucker oder Artistin – Zippel hat noch nie so tolle Awachsana erlebt. Ach ja, und nicht zu vergessen, die vielen Hasen, zwei Ponys, eine uralte Schildkröte und das Meer. Tage voller Wunder. Wäre da nur nicht der seltsame Zauberer Burlesconi.

Zippel, das wirklich wahre Schlossgespenst, macht einfach glücklich!



FAMILIEN TAG

WIR LADEN EUCH HERZLICH EIN ZU ...

Filmen, Workshops, Basteln, dem Bau einer Geo-Kuppel und vielem mehr mit unserer neuen Patin Clarissa Corrêa da Silva.

Wir freuen uns auf Euch!

! Mit Ausnahme der Filme sind alle Angebote kostenlos!



CLARISSA CORRÊA DA SILVA

10.11. STADTHAUS N1, MANNHEIM | ALLE INFOS HIER



Unsere Förderer und Partner

STADTMANNHEIM

Heidelberg

Baden-Württemberg
MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien



Unser Programm:
www.iffmh.de/programm



Follow us!



Druckprodukt mit finanziellem
Klimabeitrag
ClimatePartner.com/17107-2407-1019

